

Załącznik do uchwały Nr ^{XI 14}.../.../95
Rady Miejskiej w Starachowicach
z dnia ^{28 listopada}..... 1995 r.

S T A T U T
Muzeum Wielkiego Pieca w organizacji
w Starachowicach

I. Postanowienia ogólne

- § 1. Muzeum Wielkiego Pieca w organizacji zwane dalej "Muzeum" powołane zostało uchwałą Nr ^{XI 14}.../.../95 Rady Miejskiej w Starachowicach z dnia ^{28 listopada}..... 1995 r. i działa na podstawie:
- 1/ ustawy z dnia 15 lutego 1962 r. o ochronie dóbr kultury i o muzeach /Dz.U. Nr 10, poz. 48, z 1983 r. Dz.U. Nr 38, poz. 173, z 1989 r. Dz.U. Nr 35, poz. 192, z 1990 r. Dz.U. Nr 34, poz. 198 oraz z 1990 r. Nr 56, poz. 322/,
 - 2/ ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie terytorialnym /Dz.U. Nr 16, poz. 95 z późniejszymi zmianami/,
 - 3/ ustawy z dnia 17 maja 1990 r. o podziale zadań i kompetencji określonych w ustawach szczególnych pomiędzy organy gminy a organy administracji rządowej oraz o zmianie niektórych ustaw /Dz.U. Nr 34, poz. 198 z późniejszymi zmianami/,
 - 4/ ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz.U. Nr 114, poz. 493/,
 - 5/ niniejszego Statutu.
- § 2. Muzeum jest komunalną instytucją kultury i podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez Zarząd Miasta Starachowice.
- § 3. Siedzibą Muzeum jest miasto Starachowice a terenem działania jego obszar oraz najbliższe okolice z uwzględnieniem terenów Staropolskiego Zagłębia Przemysłowego.
- § 4. Naczelny nadzór nad Muzeum sprawuje Minister Kultury i Sztuki.
- § 5. Bezpośredni nadzór nad Muzeum sprawuje Zarząd Miasta Starachowice poprzez odpowiedni wydział merytoryczny Urzędu Miasta.

- § 6. Nadzór merytoryczny nad Muzeum sprawuje Muzeum Narodowe w Kielcach, a w zakresie opieki nad zabytkami nieruchomymi /w tym techniki/ Wojewódzki Konserwator Zabytków w Kielcach.
- § 7. Muzeum używa pieczęci okrągłej z Godłem Państwa pośrodku i napisem w otoku: "Muzeum Wielkiego Pieca w organizacji w Starachowicach".

II. Cele i zadania Muzeum

- § 8. 1. Muzeum jest instytucją o charakterze historycznym, naukowo-badawczym i oświatowym.
2. W celu spełnienia swych zadań Muzeum gromadzi, przechowuje, konserwuje i udostępnia dobra kultury w zakresie:
- 1/ historii miasta Starachowic,
 - 2/ historii Staropolskiego Okręgu Przemysłowego /z opieką nad zabytkami techniki w rejonie swego działania/,
 - 3/ archeologii.
3. Prowadzi badania naukowe i działalność oświatową w zakresie wymienionych dyscyplin a także współdziała z instytucjami, organizacjami i stowarzyszeniami o podobnych celach.
4. Prowadzi działalność remontowo-konserwatorską obiektów wchodzących w skład Muzeum.
- § 9. Do wykonywania zadań określonych w § 8 Muzeum w szczególności:
- 1/ gromadzi dobra kultury i materiały dokumentacyjne wymienionych dyscyplin,
 - 2/ uzupełnia zbiory przez nabytki uzyskane drogą zakupów, przydziałów, darowizn, zapisów oraz przez przyjmowanie depozytów i uzyskiwanie eksponatów w trakcie badań,
 - 3/ inwentaryzuje, kataloguje i naukowo opracowuje zgromadzone muzealia oraz materiały dokumentacyjne,
 - 4/ przechowuje zgromadzone muzealia w warunkach zapewniających im pełne bezpieczeństwo i magazynuje w sposób dostępny dla celów naukowych,
 - 5/ zabezpiecza i konserwuje muzealia, roztacza opiekę nad zabytkami techniki oraz zabezpiecza stanowiska archeologiczne w rejonie swojego działania,
 - 6/organizuje wystawy stałe i czasowe,
 - 7/ prowadzi działalność oświatową,

- 8/ udostępnia zbiory dla celów naukowych i oświatowych,
- 9/ publikuje katalogi, przewodniki oraz wydawnictwa popularno-naukowe z zakresu swej specjalności,
- 10/ organizuje prace remontowo-konserwatorskie w uzgodnieniu z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków.

III. Organizacja i kierownictwo Muzeum

- § 10. Muzeum jest wielodziałowe i posiada następujące działy:
- 1/ Dział Archeologii,
 - 2/ Dział Staropolskiego Okręgu Przemysłowego,
 - 3/ Dział Historyczny z sekcją militariów,
 - 4/ Dział Konserwatorsko-Remontowy.
- § 11. Zakres działań działów i innych komórek organizacyjnych oraz samodzielnych stanowisk pracy określa regulamin organizacyjny opracowany przez dyrektora Muzeum a zatwierdzony przez Zarząd Miasta.
- § 12. 1. Tworzenie, łączenie, przekształcanie oraz likwidacja działów Muzeum następuje na podstawie uchwały wydanej przez Radę Miejską Starachowic w porozumieniu z Ministrem Kultury i Sztuki.
2. Tworzenie, łączenie, przekształcanie i likwidacja komórek organizacyjnych nie wymienionych w ust. 1 następuje na podstawie zarządzenia wydanego przez dyrektora Muzeum.
- § 13. 1. Na czele Muzeum stoi dyrektor, którego powołuje i odwołuje Zarząd Miasta Starachowic.
2. Dyrektor Muzeum podlega Zarządowi Miasta Starachowic, przed którym jest odpowiedzialny za całokształt działalności Muzeum.
- § 14. 1. Dyrektor kieruje całokształtem działalności Muzeum, czuwa nad jego mieniem i jest za nie odpowiedzialny.
2. Do zakresu działalności dyrektora należy w szczególności:
- 1/ ogólne kierownictwo w sprawach naukowych i badawczych, oświatowych, organizacyjnych i administracyjnych,
 - 2/ ogólny nadzór nad zbiorami i majątkiem Muzeum,
 - 3/ reprezentowanie Muzeum na zewnątrz,
 - 4/ przedstawianie właściwym instytucjom i organom nadzoru planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków finansowo-inwestycyjnych,

- 5/ stwarzanie warunków do podnoszenia kwalifikacji zawodowych pracowników,
 - 6/ wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów, instrukcji oraz zarządzeń wewnętrznych,
 - 7/ merytoryczne kierowanie pracami remontowo-konserwatorskimi.
- § 15. Pracowników Muzeum zatrudnia i zwalnia dyrektor Muzeum w ramach posiadanych środków finansowych.
- § 16. Szczegółowy zakres czynności poszczególnych pracowników i tryb załatwiania powierzonych im spraw ustala dyrektor Muzeum w wydawanych przez siebie regulaminach i zarządzeniach.

IV. Mienie i finanse Muzeum

- § 17. Działalność Muzeum finansowana jest poprzez dotacje z budżetu miasta, dochody własne, darowizny od osób fizycznych i prawnych oraz innych źródeł.
- § 18. Środki przeznaczone na działalność, remonty i konserwację będą gromadzone w dziale 83 - kultura i sztuka w rozdziałach: 8311 - muzea i 8313 - ochrona zabytków.
- § 19. Muzeum może prowadzić działalność gospodarczą w zakresie zbieżnym z jego działalnością podstawową, a środki uzyskane z tej działalności mogą być wykorzystane wyłącznie na działalność statutową.
- § 20. Podstawą gospodarki finansowej Muzeum jest roczny plan finansowy zatwierdzony przez Radę Miejską.
- § 21. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w art. 32, ust. 1 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej /Dz.U. Nr 114, poz. 493/.
2. Rozliczenie środków zatwierdzonych zgodnie z rocznym planem finansowym obejmującym przychody i rozchody w/g podziału klasyfikacji budżetowej oraz środków obrotowych następuje z budżetem gminy,
- § 22. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków majątkowych, wymagane jest współdziałanie dwóch osób tj. dyrektora i głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

V. Przepisy końcowe

- § 23. Połączenie, podział lub likwidacja Muzeum może nastąpić w drodze uchwały Rady Miejskiej Starachowic podjętej w porozumieniu z Ministrem Kultury i Sztuki.
- § 24. Zmiany w statucie Muzeum mogą być dokonywane w trybie określonym dla jego nadania.